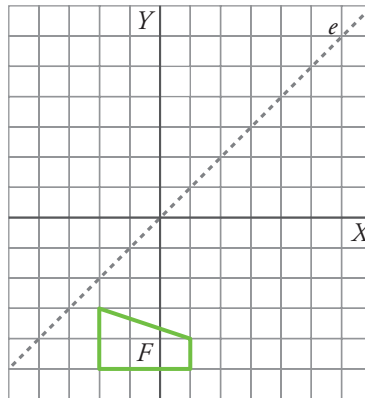


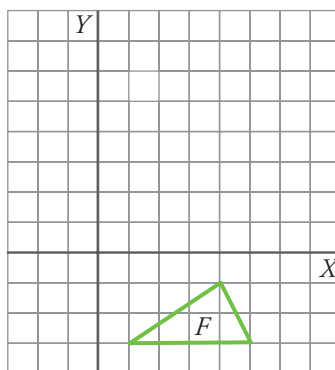


## 6. Iniciación: composición de movimientos

- 1 Llamamos  $T$  a la traslación de vector  $\vec{t}(5, 2)$  y  $S$  a la simetría de eje  $e$ . Obtén la transformada de la figura  $F$  mediante  $T$  seguido de  $S$ .



- 2 Llamamos  $T$  a la traslación de vector  $\vec{t}(2, 3)$  y  $G$  al giro de centro  $O(0, 0)$  y ángulo  $\alpha = 90^\circ$ . Obtén la transformada de la figura  $F$  mediante  $T$  seguido de  $G$ .



- 3 Llamamos  $S_1$  a la simetría de eje  $e_1$  y  $S_2$  a la simetría de eje  $e_2$ . Obtén la transformada de la figura  $F$  mediante  $S_1$  seguido de  $S_2$ .

